

Opsamling fra inspirationsmøde d.16.9.20 – tematiseret ”Generationernes Kvarter”

Deltagere/tilmeldte: Der var 44 deltagere/tilmeldte til mødet, heraf 12 byrådsmedlemmer, fem rådgivere (OK-Fonden og PLH arkitekter), tre deltagere fra børneområdet, tre fra ældreområdet og seks fra idræts- og kulturområdet.

Nedenfor er listet de kommentarer og input som deltagerne kom med i løbet af mødet – dels under oplæggene og dels under gruppearbejdet. Kommentarerne er uredigerede, men tematiseret.

Medskabelse og interaktion: ”Det skal være et sted hvor der altid er en plads til en mere ved bordet”

- At facilitere interaktion, fx de manglende skilte i Absalon, som giver anledning til spørgsmål/dialog
- mulighed for partnerskaber mellem foreninger og plejehjem/børneinstitutioner
- Værtsskab - tænk over hvilke signaler designet sender
- Aktive værts-skaber i kvarteret
- Lav rum/arealer der ikke er færdige
- Godt at tænke de unge med, som "tænder" på ufærdige rum som de selv kan være med til at skabe og ændre på siger Esben
- Lade noget stå ufærdigt - da det er med til involvere og inspirere til at være medskabere og tænke økonomi med i dette. Gerne puljer - hvor et kriterium kan være samskabelse. Værtsskabet og ejerskab et centralt i forhold til at invitere ind.
- Værtsskabet er vigtigt for at skabe fælleskab og inkludere bredere.
- Det ufærdige er centralt i forhold til at skabe involvering
- værtsskabet er vigtigt

Udfordringer: ”Multirum kan være for så fleksibel at det ikke rammer nogle behov overhovedet”

- Udfordringerne med ændringerne i beboernes selvhjulpethed og sygdomme. Hvordan spiller det ind i ft samvær og **fællesskaber** med børnene
- Vigtig pointe at man har rum for at være sige selv
- hvad kunne vi godt tænke os, ikke hvad vil vi udfører
- manglende motorik ved skole start
- Hvem skal man dele med -hvordan får vi fat i dem, vi sjældent møder?
- Familierne - hvor skal de mødes
- OK-Fonden nævnte tre ting essentielt for **fællesskaber** - tilgængelighed, fælleshus og studiekreds - selvom plejehjemsbeboere er ældre og mere svage end for år tilbage, så må vi se, om vi ikke kan overføre disse i tilpasset form!
- hvilke ældre kommer på plejehjem i dag?
- hvad er det vi vil?
- "Bøvl" har en kæmpe forebyggende effekt - det at vi skal forhandle vores sameksistens og kommer til at kende hinanden
- Hvad forpligter vi os til?
- Vi skal have fokus på, hvad det er for et "problem" vi skal løse og for hvem?

Opgør med det vante: ”Drop siloer - skab fællesskaber!”

- Gøre op med at få beboere (og andre mennesker...?) til at passe ned i nogle faste kasser
- at plejehjemets køkken fornyer sig!
- nedbryd siloer

Plads til mig og dig: ”plads til alle - til det vilde og til at trække sig”

- Hvad er vi ikke fælles om?
- Hvad er det vi skal være fælles om. Der skal tages stilling til hvad der deles og hvad der ikke gør.
- Hvem er de vigtigste at dele med?
- Der skal være plads til alle. De unge skal også kunne spille en aktiv rolle i de fællesskaber vi skaber.
- Erfaringer fra den Sociokulturelle landsby.
- i hvor høj grad skal det fælles være et vilkår?
- vigtigt at have sit eget og kunne trække sig tilbage og få opfyldt de behov man har
- Man skal sikre sig at samfundet og fællesskabet ikke lukker sig om sig selv. så folk udefra også bliver budt indenfor.
- Vi er ikke fælles om det hele. Brug modellen med spørgsmålet "hvad er vi fælles om"
- stedet skal være for alle aldre
- Der skal være plads til ALLE generationer også de unge.
- Menneskenes by med plads til alle
- De store børn skal med - besøgsvenner og lign.
- Vi må ikke glemme de unge i Favrolmen

Aktiviteter og møder mellem mennesker: Fælles middagslur for lille gruppe børn og ældre, eller er det for skørt? Eller er det trygt?

- at man kan deltage i noget så man føler sig set og vigtig
- et fællesskab som man ikke behøver trække sig fra fordi man kan være i det
- Delekøkken ændrer køkkenets fokus
- Pragtfuld idé med dyr som virkelig ville kunne samle og skabe glæde for børn, gamle og alle i kvarteret. Måske dyr der ikke larmer og lugter for meget :-)
- mange gode eksempler på **fællesskaber** med andre. Det kan også være kulturtilbud.
- god ide med fælles haver
- Legeplads /klatretræer / frugttræer til fælles glæde
- Mange aktivitetsmuligheder i området, så man kan fristes til deltagelse eller bare som tilskuer. Udendørscafeer, minigolf eller musikpavillion kunne være bud
- filmrum/minibiografer med forskellige genre.
- center for fremtidens fællesspisninger
- Et fælles spiseområde man kan vælge til og fra, fleksible rum til alle - også lokale foreninger, fx kor, dans, musik og yoga, nogle gange til børn , andre gange til ældre/plejehjemsbeboere, andre gange til en forening, og oftest fælles :-)
- Musiklokale til børnerytmik, til plejehjemsbeboerne, til musikskolens elever, til øvelokaler, for lokale beboere og på kryds og tværs. og fælles glæde...
- ufærdige rum
- børn, dyr
- **seniorfællesskaber**
- alle kan byde ind med noget til hinanden
- udgangspunkt i det enkelte menneske
- oplevelser skaber bånd
- børn, familie, forældre og de ældre til sammen
- oplevelser knytter bånd
- Vigtigt med **fællesskaber** mellem alle, forsamlingshustanekn og det gamle landsbyfællesskab. Seniorbofællesskaber, ja tak!
- Min svigermor i Nors, Thy bor lige overfor skolen, sportshallen og købmanden. I et tidligere ældrecenter, nu seniorbofællesskab. Det giver hende en masse at se på, og de unge holder møder og kommer til fællesspisning. Meget berigende.
- Dyr - historien omkring fællesskabet - nogle passer høns - nogle får æg og alle har glæde af dyrene på hver sin måde
- fællesskabet omkring dyr vil være givende
- Område udlagt til forskelligt dyrehold fx kaniner.
- nyttehaver i mindre målestok
- mindre arealer til aktiviteter - hvor man kunne spille fx kongespil mm
- noget der er hver for sig og noget der er fælles

- fælles køkken, mødelokaler udearealer
- fælles cafe giver god mening
- cafe - drivhusagtig fornemmelse
- kan vi sove middagslur sammen?
- En kæmpe interaktiv fotovæg taget af de unge, med billeder af lokale børn, unge og ældre. Trykke på billede og bliv klog på hvad er deres passion, hvad gør dem glade.
- MAd og musik bringer folk sammen og inviterer ind - en cafe for alle generationer med mulighed for musisk udfoldelse ville være skønt
- Plads til kulturelle arrangementer - koncerter, udstillinger. foredrag - og så naturligvis mad
- Vi skal have musikskolen med
- vi skal have hanket op i de gode aktører i forhold til midlertidigheden
- Midlertidighed og aktivering af byrum i opstartsfasen
- ide om kunststillinger
- Haver er ufærdige og foranderlige over året - **fællesskaber** omkring køkkenhaver mm
- Have et fælles tredje at være sammen om
- noget med vand ind - små vandløb måske med fisk
- Man lærer måske meget af fælles måltider, fortællinger om maden, hvad-kan-du-li', hvad -kan-jeg-li''
- Vand appeller til alle aldre
- Haver er pr. definition ufærdige, foranderlige. Et perfekt mødested for flere generationer, der kan være sammen om urter, krydderhav og blomster. Det vil inspirere og nære børns læring og leg og stimulere nysgerrighed
- brug erfaringer fra den sociokulturelle landsby
- Vigtigt der er noget fælles tredje. eksempelvis fællesspisning.
- Cafeområde med kik til have og legeplads
- Dyr i fællesskabet
- Kulturaktiviteter - også de midlertidige - kan være med til samle.
- Aktivitet er livsvigtigt for alle
- utraditionelle mixs
- midlertidige aktiviteter i Favrholm under opbygningen af bydelen
- fællesspisning
- møde hinanden på tværs af foreninger
- Et medlemskab skal ike være en forudsætning for fællesskabet
- Så mange muligheder for fællesskaber på tværs
- Fællesskab mellem generationer; liv, leg og læring i hverdagen
- inviter til fællesskab og undgå ensomhed

Inviterende, engagerende arkitektur og mellemrum: "Tænk over hvad stederne signalerer - er de inviterende for en bred gruppe?"

- Designe med åbenhed der giver plads til udvikling af **fællesskaber**
- forsamlingshuset i midten!
- stedets rammer skal være engagerende
- Fælles indgang :)
- åbenhed/synlighed mellem fysiske rammer
- Man skal kunne nærme sig hinanden stille og rolig - ikke enten udenfor eller indenfor i fællesskabet men "gråzoner" hvor man kan "lure" lidt på hvad der foregår og nærme sig når man er blevet modig nok
- At have mødesteder, steder hvor man kan vilde og steder hvor man skal være stille, at inviterer hinanden ind i de forskellige møde steder, med forventning om, at man bliver hjulpet til hvordan man opfører sig
- Engagerende mødesteder med tydelighed i aktiviteterne, men ikke lukkethed/færdighed
- store rum skræmmer nogle, derfor skal rummet kunne deles op
- sociale arkitektur ved at lægge to institutioner sammen
- hvad vil vi gøre anderledes end vi gør i de traditionelle bygninger.

- Også at det er nødvendigt at være en del af bygningen; altså hvis du vil spille tennis, og klæde om og få en vand bagefter, så er du nødt til at gå på plejehjem/i børnehaven.
- være synlig så de der ikke er medlemmer går forbi og får lyst til at kikke ind
- inspireret af det ufærdig og det man kan gøre færdigt sammen
- istedet for de velfriserede områder - kan vi gøre og skabe noget sammen
- lade sig inspirere af - indgangspartiet / udgange vender ud mod det offentlige areal
- man kan se hinanden og **fællesskaber** opstår ved synligheden
- fællesarealer - vi skal medtænke at de der kan meget skal nok begå sig - tænk på de små og de svage
- hvordan føler man sig tilpas i rummet
- ofte til en fest ender man i køkkenet - der er rart og hyggeligt at være
- cafe med glasvæg så man kunne se dem der spillede badminton inde ved siden af
- hvem skal naboerne være og hvem kan vi se på når vi sidder og hygger os i cafeen
- kikke ud fra cafe på en legeplads
- det er livsbekræftende at se børnene
- Fokus på at fællesområdet skal appellere til de svage og de små. Forskellige mennesker skal føle sig godt tilpas i fællesområderne. Fokus på hvad det er vi vil, i stedet for hvad det er for en "ting" andre har som vi også vil have
- Fokus på det levede liv i mellem rummene. Skabe rammerne og lade dem være bevægelige så dem der lever livet i rammerne kan påvirke rammerne/være medskabende fremover
- En fælles indgang.
- finde en metode der arkitektonisk kan trække de borgere ind i huset der ellers ikke har en naturlig gang i huset
- store lokaler er ikke så hyggeligt
- Det ufærdige rum. Det som man kan skabe sammen, enten en gang for alle, eller på sigt. Altså forskellen på et rum og en have.
- Synlighed i lokalområdet
- vi har et plejehjem og en daginstitution i hver sin ende af en akse - det fælles som vi er forpligtet til er i midten - det er et vilkår at vi gør ting sammen - Lave områder som brugerne selv kan indrette
- Familierne i området skal også have glæde af det
- Andre tiltrækningskræfter end kun den fælles zone - hvem bor i området, etc.
- De mennesker der bor der skal ville fælleskabet så det ejes af dem der er tæt på stedet.
- Vi skal undgå institutionspræg indretningen.
- arealer til at lave **fællesskaber** i - store og små ikke uoverskueligt
- Beplantningen indgå i bevægelse og måltider
- Indretningen af fælles arealer er rigtig vigtig. Institutions møbler og støvede malerier af en hjort ved en skovsø er ikke inspirerende og ikke noget man kan føle sig hjemme i. en skovsø
- Super ide med stier til ex skoler, der går forbi
- Adgang til huset på flere tidspunkter døgnet

Udearealer: "Vi mødes i naturen - udeliv skal med"

- Hvor har han ret i at vi også skal være ude!
- Udefaciliteter giver mere at se på, når børn og ældre dele ude arealer. Vi kender det fra torvet i syden, hvor ældre sidder og iagttager livet omkring dem.
- en tydelig markeret sti skal være oplevelsesrig og føreet sted hen, er godt for demente og for alle andre..
- Ja, naturen er uvurdelig og må være en del af den nye bydel.
- Fokus på udeliv også under halvtag, det forlænger sæsonen
- bænke hvor man kan sidde og betragte det levede liv
- sluse funktion med vand
- legepladser bør være rimeligt simple
- træer kunne have spiselige frugter
- et område med gammelt træ - hamre – banke
- Haven som er foranderlig - aktivitet- og betragterum
- muligheden for det fælles tredje i uderummet også overdækket

- Omgivelser, der inviterer til **fællesskaber** og pirrer nysgerrigheden
- Udearealerne er vigtige, fordi udeliv er vigtigt hele livet og kan skabe rum for bevægelse og oplevelse. Gode siddepladser - halmballer med lammeskind. Arkitekturen skal invitere ind. Mindre underholdning, mere deltagelse.
Veje og stier kan anlægges så de åbner for mange målgrupper.
- Uderummene er også en vigtig del af fællesskabet og rammen for mødet.
- Fokus på også at få uderummene med

Gaver på tværs af generationer: " Magiske møder hvor ældres tid og opmærksomhed stimulerer børns selvtillid, omsorg og nysgerrighed"

- Vidunderligt citat fra Niels; "vi er måske den eneste kultur der kan finde på at spørge hvorfor børn og ældre har gavn af at være sammen"
- Børns nysgerrighed er meget spændende for plejehjemsbeboer og får vigtige erindringer frem om egen barndom og som forældre
- aktivlæring gennem hele livet
- Gamle skal ikke leve op til at være voksne men kan være sammen med børnene fordi ikke skal leve op til at være andet end sig selv
- børn har brug for tid og de har de ældre masser af
- aktive sparringspartnere for hinanden på tværs af alle generationer
- Tror mange børn kan følge mange ældre med demens i deres indre rejse
- Børne boblen skal åbnes ud mod verden
- Ja, og gamle for gives deres erfaringer og oplevelser videre, dets er meningsfuldt og en del af det og afslutte livet.
- Herligt at høre pointen, det der er godt for demersramte er godt for alle.
- både børn og gamle har stor gav af at være nyttige, at der er brug for dem og det de kan
- ældre til fører værdi til foreninger
- Begge parter har brug for at fortælle historier til hinanden
- **Fællesskaber** på tværs af generationer, skaber mulighed for at gøre noget sammen og være noget for nogen - det er betydende for de fleste
- Børn og ældre har samme tempo - der er noget i den langsomhed der er skøn
- børn nyder at kunne spørge og fortælle i ro og mag
- Generationerne har relevans for hinanden.
- Udearealer er nemme at indrette til glæde for både børn og gamle.
- Børn og ældre deler frihed om dagen, mens alle de andre er på arbejde
- hverdagslivet ind i institutionerne
- vi vil skabe liv og bekæmpe kedsomhed - både for børn og ældre
- Behovsafdækning og samskabelse mellem generationer og professioner
- inddrag familierne, dvs familierne til de ældre og forældrene til børnene
- Dynamik mellem de "yngre" ældre og de "ældre" ældre

Bevægelse: "Invitere til motoriske fællesskaber på tværs af siloerne og til partnerskaber med idrætten og frivillighed."

- *Fælles hverdagsaktiviteter - æbletræer, have.*
- Inspirere til relationer og til at alle tør deltage, banke på og byde ind – være modige og opfindsomme.
- Fælleszonen skal kunne rumme lokaler, der svarer til ambitionerne - også depotrum og cykelskur.
- Skillerum må ikke være en barriere
- Havearbejde?
- Tilgængelighed - som i oplæg af Espen.
- Vi skal tænke i **fællesskaber** - og sund hed og bevægelse - om det er kultur eller idræt eller et miks heraf er mere underordnet - vi skal skabe muligheder og rammer for, at mange på tværs kan finde plads i fællesskaber og samles om deres interesser
- Fælles cykelture for plejehjemsbeboere og daginstitutioner
- Facilitere interaktion og bevægelse

- Hvordan får vi folk til at turde gøre noget i f.t. **fællesskaber**
- synlighed mellem parterne
- **fællesskaber** mellem plejehjem, daginstitutioner, frivillige og lokalmiljø, fx. cykling uden alder - kan det mixes på tværs så flere kan cykle sammen...
- aktivt værtsskab
- Pointen om at det hele ikke skal være færdigt fra starten kan inspirere til aktivitet
- Vi skal invitere folk ind til at få gode ideer sammen - gerne kulturen og idrætten på tværs - det skal være ok at byde ind med småt og stort af konkrete tiltag - noget vil blomstre og andet ikke og det er ok
- Folk skal få lyst til at bevæge sig og være aktive - og nogen skal få lyst til at byde ind med muligheder udover de fysiske omgivelser skal byde op!
- Kan man tænke verdensmålene ind når man skal lave en formulering som passer ind i den overordnet vision.
- der skal være rum til alle
- der skal være rum til alle aktører indenfor bevægelse, så de kan komme på besøg med deres specialviden inden for deres felt i dagtilbud
- tænke bevægelse ind i stedet for lange lige stier
- man skal ikke komme ind / ud men være en del af hinandens aktiviteter
- motorikbaner - noget man må gå på som er sjovt
- underlaget skifter - med og uden rækværk - noget man skal rundt om
- Naturlige omveje og hverdags-parcour
- lave klavertangenter på trapperne så de spiller
- Motorikbaner - bevæge sig fra sted til sted på en udfordrende måde
- aktivitetstier som forbinder boligområder, gerne med skateboard- og løbehjulområder. Løbe og cykelstier, så de unge søger ud mod boligområder, det skal være sjovt at bevæge sig fra boligområde til boligområde.

Øvrigt.

- Faggrupperne i institutioner skal indgå i samarbejde. Mange socialepædagoger eller lignende ansat.
- det handler om at tænke ud af boksen
- Kan man tænke mere fleksible åbningstider ind i dagtilbudet, da mange forældre har skiftende arbejdstider.
- Hvornår kan vi starte!
- tankerne er fascinerende - der er mange positive vinkler ift samtænkning
- Medarbejdere har behov for at udvikle andre sider af sig selv for at kunne bidrage til mere aktive fællesskaber i lokalområdet. Det kræver også ledere som har et udsyn til omverdenen
- Fin beskrivelse af situationen i fremtiden
- Venskaber!
- investering i menneskelige ressourcer